

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»
(предметная область «Искусство»)
1-4 классы

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» (далее – ФРП «Изобразительное искусство»), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

УМК

1. Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь: 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций / под ред. Б. М. Неменского. - М.: Просвещение.

2. Коротеева Е.И. Искусство и ты. Изобразительное искусство, 2 класс/ под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

3. Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас: 3 класс/ под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

4. Изобразительное искусство, 4 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 127 часов: в соответствии с санитарными правилами и гигиеническими нормативами при соблюдении «ступенчатого» режима обучения в 1 классе – 25 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее - рабочая программа) **включает:**

- пояснительную записку,
- содержание учебного предмета,
- планируемые результаты освоения программы учебного предмета,
- тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемыми результатами и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в

каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

В *тематическом планировании* раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном 20 (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания изобразительного искусства современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.