

Российская Федерация
Администрация муниципального образования "Светловский городской округ"
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5**

СОГЛАСОВАНА	РАССМОТРЕНА	Утверждена
Заместитель директора по воспитательной работе	на Методическом совете Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 5	Директор МБОУ СОШ № 5
 /С.А.Литвинова/ (подпись) ФИО	 /О.В.Даниленко/ (подпись) ФИО	 /В.Е. Павлов/ (подпись) ФИО
Протокол № 1 от 14.08.2023 г.	«16» августа 2023 г.	 Приказ № 184 от 21.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«ЛИТЕРАТУРНАЯ СТУДИЯ»

Направление: общекультурное

Количество часов в неделю: 1 час

Количество часов за учебный год: 34 час.

Классы: 1-2

Учитель: Храпченко Наталья Александровна,

школьный библиотекарь

г. Светлый
2023/2024 учебный год

Раздел I. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Литературная студия» для учащихся

классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской программы "Российская школьная хрестоматия «Рассказы о природе и животных»". 1-4 классы. Издательство «Интербук», 2013; Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2015.

Рабочая программа рассчитана на 33 часа (33 недели).

Программа курса внеурочной деятельности относится к общекультурной направленности. Литература играет важную роль во всестороннем развитии личности обучающихся, в освоении культурного наследия общества, в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями.

Программа способствует углубленному изучению творчества русских и зарубежных авторов, обращению к вопросам истории, музыки, живописи, а следовательно, привитию любви и уважения к русским национальным традициям, истории и культуре своего народа и знакомства с культурой и искусством зарубежных мастеров литературы, музыки, живописи. Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы.

Цель программы: обогащение культурообразного мышления обучающихся на основе интеграции и синтеза различных жанров искусства: литературы, истории, музыки посредством проведения музыкально-литературных композиций; анализа и синтеза различных произведений искусства: литературы, музыки, живописи.

Основные задачи программы:

образовательные:

- обучить обучающихся навыкам лингвистического анализа текста;
- обучить обучающихся грамотному составлению сценария планируемого мероприятия.

развивающие:

- развивать интерес обучающихся к изучению биографии писателей;
- развивать коммуникативные навыки обучающихся;
- развивать сценические навыки обучающихся.

воспитательные:

- воспитывать интерес обучающихся к изучению литературных произведений;
- воспитывать у обучающихся бережное отношение к книгам.

Преемственность курса «Литературная студия» с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта обучающегося. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Предусматривает изучение предмета на базовом уровне.

Ориентирована на УМК :

1. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2015 .
2. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.1 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2016.

Раздел II. Планируемые результаты.

Личностными результатами являются следующие умения:

- *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять и формировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
 - *проговаривать* последовательность действий на уроке;
 - *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
 - *учиться работать* по предложенному учителем плану
- Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- *ориентироваться* в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- *воспринимать на слух* художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
- *подробно пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ по картинке;
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений;

В результате реализации программы учащиеся должны уметь:

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
- Отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте предложения, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
- Сравнить предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

Раздел III. Содержание учебного предмета

Основное содержание (по темам или разделам)	Характеристика основных видов учебной деятельности
Раздел 1 Круг чтения. Русские народные потешки и прибаутки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе. Инсценировка.	Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.
Раздел 2 Работа с детской книгой. Книжка-малышка своими руками. Презентация творческих рассказов.	Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения. <i>Первый уровень результатов</i> – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

	<p><i>Второй уровень результатов</i> – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.</p> <p><i>Третий уровень результатов</i> – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.</p>
--	---

Раздел IV. Основные формы организации учебных занятий

Основной формой учебных занятий является урок: уроки усвоения новой учебной информации; уроки формирования практических умений и навыков учащихся; уроки совершенствования и знаний, умений и навыков; уроки обобщения и систематизации знаний, умений и навыков, умений и навыков учащихся, игры, тренинги, экскурсии.

Также формы организации занятий могут быть представлены в таких форматах как: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

Раздел V. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов (или тем)	Общее количество часов на изучение раздела (тем)	Из них (перечислить виды практической части программы)		
			Теория	Практических работ	Контроль знаний (вид)
1.	Введение	2	1	1	
2.	Раздел 1 «Круг чтения»	16	3	11	2
3.	Раздел 2 «Работа с детской книгой»	16	4	11	1
	Итого:	34	8	23	3

Раздел VI. Календарно-поурочное планирование.

№ п/п	ТЕМА УРОКА	Примечание
1.	Вводный урок. Тренинг знакомств.	1 час.
2.	«Ни окошек , ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе.	1 час.
3.	«Детям на потеху». Русские народные потешки и прибаутки	1 час.
4.	Русские народные игры.	1 час.
5.	Пословицы. «Делу время, потехи час».	1 час.
6.	Русская народная сказка «Теремок». Инсценировка.	1 час.
7.	В. Сутеев. «Петух и краски», «Мышонок и карандаш».	1 час.
8.	Лев Толстой «Пожарные собаки», «Пожар» и др.	1 час.
9.	Лев Толстой Рассказы «Лев и собачка» и др.	1 час.
10.	Д. Родари «Чем пахнут ремесла? Какого цвета ремесла».	1 час.
11.	В. Маяковский «Кем быть?»	1 час.
12.	М.Зощенко. «Любимое занятие», «Кто Ваши родители?»	1 час.
13.	М. Зощенко. «В гостях у клоуна».	1 час.
14.	М. Зощенко «Елка».	1 час.
15.	Сказки про Деда Мороза. Письмо Деду Морозу.	1 час.
16.	Поздравление к Новому году. Стихи.	1 час.
17.	Книжка-малышка своими руками.	1 час.
18.	Шарль Перро. Презентация: «Мораль сказок Ш. Перро».	1 час.
19.	К. Чуковский. Стихи.	1 час.
20.	К. Чуковский. «Доктор Айболит».	1 час.
21.	Агния Барто. «Мы с Тamarой ходим парой».	1 час.
22.	Эдуард Успенский. «В гостях у Чебурашки».	1 час.
23.	Е. Благина. «Вот такая мама».	1 час.

24.	Ребятам о зверятах. Звери и птицы Евгения Чарушина.	1 час.
25.	В. Бианки. «Кто о чем поет?».	1 час.
26.	В. Берестов. Стихи и сказки.	1 час.
27.	Николай Голь Геннадий Григорьев. «Нет бездельников у нас».	1 час.
28.	Б. Заходер. «В стране Вообразили».	1 час.
29.	О чем я мечтаю. В.Катаев «Цветик-семицветик».	1 час.
30.	Про школу. С. Баруздин «Как Алеше учиться надоело».	1 час.
31-33	Экскурсия в городскую библиотеку.	3 час.
ИТОГО:		33 часа

Список литературы:

1. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н.Ф.Виноградовой.-М.: Вентана-Граф, 2011).
2. ФГОС начального общего образования приказ № 363 от 06.10.2009, зарегистрирован МинЮст №17785 от 22.12.2009
3. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение,2010
4. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.1 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
5. Сухих И. Г. Литературные викторины для маленьких читателей. – М.: Айрис – Пресс: Рольф.» 2001;
- 6.Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы. Л.И. Рудченко. «Учитель» 2007
7. Внеклассное чтение. 4 класс. И.Ф. Яценко М.: «ВАКО» 2008
8. Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2006
- 9.Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия. Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2007

Интернет-ресурсы с литературными презентациями:

methodisty.ru
[wiki.rdf.ru>item/373](http://wiki.rdf.ru/item/373)
lit-studia.ru>method/46.html